

# Julien D. Pauthier

Téléphone : 06 87 16 52 87 | Email : julien.d.pauthier@gmail.com

Localisation : Saint-Jorioz & Bassin Annécien | Mobilité : Permis B - Fourgon utilitaire

## Candidature : Apprentissage Ébénisterie / Menuiserie (Compagnons du Devoir)

Fort de 7 années de pratique concrète en tant que menuisier indépendant en atelier et enrichi par vingt ans de rigueur organisationnelle en tant que régisseur d'exposition et artiste, j'intègre la formation intensive d'un an des Compagnons du Devoir.

Doté d'une forte culture de l'exigence et d'une maîtrise des outils numériques (Fusion 360), je recherche une entreprise formatrice dans le bassin annécien pour confronter mes acquis à de nouvelles exigences techniques et m'investir pleinement dans la production d'ouvrages durables.

## COMPÉTENCES TECHNIQUES & TRANSVERSALES

### Ébénisterie & Agencement

- Fabrication de mobilier sur-mesure (massif et panneaux)
- Maîtrise des assemblages traditionnels (enfournement arrêté, tenon-mortaise)
- Pose de parquets (coupe perdue, sur lambourdes) et rénovation
- Agencement complexe (adaptation aux murs concaves)
- Restauration de matériaux naturels (pierre, bois)

### Conception & Bureau d'Études

- Modélisation paramétrique et plans 3D (Fusion 360, AutoCAD)
- Lecture et exécution de plans techniques
- Tracé numérique et traditionnel (alignement à la ficelle, calepinage)
- Suite Adobe, développement web FTP, gestion cloud

### Logistique & Gestion de Projet

- Montage de structures monumentales et paramétriques (scénographie)
- Coordination de chantiers en synergie avec des architectes
- Gestion du levage, montage en hauteur, manutention
- Élaboration de devis, budgets et planification logistique

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Menuisier / Ébéniste | *Indépendant (Mulhouse - Actuellement Saint-Jorioz)*

2018 – Présent

- Conception et fabrication d'ouvrages spécifiques (établis d'estampe, meubles hi-fi acoustiques, bibliothèques sur-mesure).
- Rénovation haut de gamme d'ouvrages de surface (parquets en hêtre flammé et frêne).
- Construction de scénographies monumentales en bois pour des festivals (Festival Longevity) en collaboration avec des bureaux d'architectes.
- Sélection rigoureuse des essences et gestion de l'outillage professionnel.

### Régisseur d'Exposition | *Fondation François Schneider & Galeries Jocelyn Wolff*

2018 – 2026

- Coordination technique, aménagement d'espaces et installation d'œuvres complexes à l'international.
- Adaptation constante aux contraintes de lieux atypiques (terminaux d'aéroport, fondations d'art).

### Artiste Multimédia et Sonore | *Indépendant*

2007 – 2018

- Création d'installations sonores et d'œuvres multimédias reposant sur une pratique de la programmation informatique intensive.
- Développement d'outils numériques et de systèmes logiques complexes au service de la création.
- Gestion de projets artistiques, rigueur de conception et de production.

## FORMATION & DIPLÔMES

---

**Apprentissage intensif en Ébénisterie (1 an)** — *Compagnons du Devoir* (2026 - En cours)

**DNSEP Art (Grade Master / Bac+5)** — *Haute École des Arts du Rhin* (2007)

*Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (5 années d'études validant un niveau d'exigence et de conception équivalent à un cycle d'ingénieur de projet).*

**BEP MSMA (Maintenance des Systèmes Mécaniques Automatisés)** — *Lycée Professionnel Montjoux, Besançon* (1998)

## HABILITATIONS & LOISIRS

---

**Habilitations** : Utilisation des EPI contre les chutes de hauteur (Distel, 2020 et 2023).

**Loisirs** : Ski de randonnée, randonnée, bivouac, trail, intérêt personnel pour la science comportementale et l'éducation positive canine.